

Муниципальное образовательное учреждение  
«Средняя школа №128 Дзержинского района Волгограда»

Введено в действие  
приказом МОУ СШ № 128 № 170  
от «31» 08 2021г.



РАССМОТРЕНО  
на заседании  
Педагогического совета  
протокол № 1 от 31.08.2021г.  
Е.В.Харина /Е.В.Харина/

ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

ПРОГРАММА КУРСА  
«Дорога к грамотному письму»  
для учащихся начальных классов  
срок реализации 4 года  
культурологическая направленность

Составитель: Тюниева Л.А.

учитель начальных классов

Волгоград, 2021

## **Пояснительная записка**

программы курса «Дорога к грамотному письму».

### **1.Направленность программы.**

Данный курс носит культурологическую направленность, так как направлен на освоение гуманитарных знаний и развитие «универсальных» компетенций (критическое мышление, креативность, умение работать в команде, коммуникативные навыки, навыки разрешения конфликтов.), «современной грамотности» (базовые умения действовать в типовых жизненных ситуациях, в меняющихся социально-экономических условиях).

### **2Актуальность рабочей программы:**

Процесс глубоких перемен, происходящих в образовании, выдвигает приоритетной проблему творчества, развития творческого мышления, способствующего формированию творческого потенциала личности, отличающегося неповторимостью, оригинальностью, способностью ориентироваться в многообразии окружающего мира. Одна из центральных проблем в современной методике начального обучения – это языковое образование и речевое развитие младшего школьника.

Язык – орудие познания и главное средство общения, и только хорошо владея всеми его богатствами, дающими ключ к познанию и знанию, человек говорящий осознает себя полноценной личностью. Отличительной особенностью данной программы является деятельностный подход к воспитанию, обучению и развитию учащихся средствами русского языка. На всех этапах обучения предусмотрены разнообразные знания, которые связаны с учебной программой.

### **3.Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность данной программы дополнительного образования обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного их интеллектуального развития.

### **4.Отличительные особенности программы.**

Основным принципом является добровольный характер обучения; при разработке программы за основу взяты такие методы, как мотивация и стимулирование интереса детей к предмету изучения и самому процессу обучения. Курс имеет практическую направленность и может иметь особое значение для детей, испытывающих трудности в освоении норм русского языка, а также для преодоления психологических барьеров в обучении. Прежде всего, это систематическое повторение разделов лингвистики и постоянная тренировка в выполнении разных творческих заданий. Все задания группируются определённым образом, что способствует освоению приёмов работы с тестами. Программа предусматривает не только повторение пройденных разделов лингвистики, но и комплекс тренировочных упражнений для отработки навыков по решению заданий и выполнению творческих работ.

При максимальном расширении содержания и форм практической деятельности учащихся, создаются условия для самостоятельной продуктивной работы, в которой проявляются творческие способности ребенка.

### **5.Адресат программы**

Программа составлена с учетом возрастных особенностей и уровня подготовленности учащихся, она ориентирована на развитие логического мышления, предметных умений и творческих способностей учащихся 7-11 лет. Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к школьному обучению, где основной формой освоения знаний, умений и навыков является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его «тайны» филологического знания. В этом случае на помощь приходит курс «Дорога к грамотному письму», являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать

обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к курсу должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

**6.Уровень программы.** Базовый

**7.Форма обучения.** Очная

**8.Режим занятий**

Занятия для учащихся проводятся из расчета 1 академический час - 40 минут.

1 класс- 28 часов

Количество часов в год – 28 ч с октября по апрель, в неделю – 1 час

2 класс- 32 часа

Количество часов в год – 32 ч с сентября по апрель, в неделю – 1 час

3 класс- 32 часа

Количество часов в год – 32 ч с сентября по апрель, в неделю – 1 час

4 класс- 32 часа

Количество часов в год – 32 ч с сентября по апрель, в неделю – 1 час

**9.Особенности организации образовательного процесса.** Условия набора: принимаются все желающие. Группы формируются с учетом возраста учащихся: 7-11лет Прием осуществляется в заявительном порядке с учетом возраста и желания учащихся.

Состав групп постоянный, численность учащихся в группах от 10 до 15 человек.

Проводятся практические занятия с элементами игр и игровых элементов, с использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок; анализ и просмотр текстов; самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями, литературными источниками. Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

**10.Цель данной рабочей программы:**

Расширение и углубление программного материала.

Пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка.

Совершенствование общего языкового развития младших школьников.

**11.Главная задача данного курса** - содействовать интеллектуальному, нравственно-эстетическому развитию младших школьников через совершенствование их языкового мышления, речевой культуры, детского речевого творчества; помочь ощутить русский язык, как стройную гармоничную систему, убедить ребят в необходимости постоянного совершенствования своего орфографического мастерства.

- образовательные (предметные): приобретение определенных знаний, умений, навыков, компетенций и т.п.

- личностные: формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.; готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность мотивации к обучению, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

- метапредметные: умение самостоятельно определять цели своего обучения, самостоятельно планировать пути достижения целей, осуществлять контроль своей деятельности, владение основами самоконтроля, самооценки; умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать

причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность; работать индивидуально и в группе, разрешать конфликты, владение устной и письменной речью.

**12. Формы контроля:** стартовый, текущий, итоговый.

### *13. Учебный план*

№ п/п	Наименование разделов плана	Общее количество часов	В том числе		Формы организации занятий	Формы аттестации/ контроля
			теория	практика		
1	2	3	4	5	6	7
1кл	Дорога к письменности	3ч	1	2	Практикум	входной
	В путь за главным правилом-	9ч	2	7	Творческая работа	текущий
	Память и грамотность	8ч	1	7	Практикум	текущий
	Как оседлать правило	4ч	2	2	Практикум	текущий
	Фразеологизмы	2ч	1	1	Практикум	текущий
	Подведение итогов	2ч	-	2	Практикум	итоговый
2 кл	Начало письменности	3ч	1	2	Практикум	входной
	Фонетика	9ч	2	7	Практикум	текущий
	Правила правописания	10ч	2	8	Практикум	текущий
	Морфемы	10ч	3	7	Практикум	текущий
3кл	Лексика	10ч	3	7	Практикум	текущий
	Такие разные слова	8ч	2	6	Практикум	текущий
	Орфографическая зоркость	14ч	4	10	Творческая работа	текущий
4кл	Фонетика и орфоэпия	11ч	2	9	Творческая работа	текущий
	Лексикология	21ч	9	12	Творческая работа	текущий
	Итого	124ч	35	89		

## **14.Содержание программы**

### 1 класс

#### **Раздел: “ Дорога к письменности ”-(3ч)**

Кто и когда изобрел письменность. Дорога к ней была длинной-длинной и трудной. Таинственные знаки на стенах жилищ. Сигналы-символы у разных народов. Рисуночное письмо. Иероглифы.

#### **Раздел: “ В путь за главным правилом- ”-(9 ч)**

Сколько звуков мы слышим? Сколько есть звуков в русском языке? Знакомство со звуками-смыслоразличителями. Меняем один звук, а получаем совсем другое слово. Каждый из звуков помогает различать слова по смыслу.

При рождении согласных звуков могут работать голос и шум. Заселение дома для глухих и звонких согласных.

Учимся грамотно писать. Чтобы видеть *ошибкоопасные* места надо понимать, почему они возникают.

#### **Раздел: “ Память и грамотность - ”-(8 ч)**

Освоение эффективных методов запоминания словарных и любых других сложных слов. Графический метод запоминания правописания - изображение запоминаемого слова так, чтобы в рисунке можно было узнать запоминаемое слово. Фонетические ассоциации.

#### **Раздел: “ Как оседлать правило - ”-(4 ч)**

Как составить самоинструкцию, которая научит вас использовать правило?

Самоинструкцию можно составить к любому правилу. Нужно уметь пользоваться ими при письме

#### **Раздел: “ Фразеологизмы ”-(2 ч)**

Знакомство с фразеологизмами. Толкование фразеологизмов, приведение исторических и этимологических справок. Иллюстрирование самых известных устойчивых сочетаний

#### **Раздел: “ Подведение итогов ”-(2 ч)**

Что означает слово *кроссворд*. Зашифрованные слова. Учимся сами составлять простейшие кроссворды. Занимательная грамматика: участие в викторинах, конкурсах на знание русского языка.

### 2 класс

#### **Раздел: « Начало письменности»-3ч**

##### **Тема 1.Как обходились без письма?(1 ч.)**

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

## **Тема 2. Древние письмена.(1 ч.)**

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

## **Тема 3. Как возникла наша письменность? (1 ч.)**

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

## **Раздел «Фонетика»-9ч**

### **Тема 4 -5. Меня зовут Фонема.(2 ч.)**

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

### **Тема 6. Для всех ли фонем есть буквы?(1 ч.)**

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

### **Тема 7. «Ошибкоопасные» места. (1 ч.)**

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

### **Тема 8. Тайны фонемы.(1 ч.)**

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

### **Тема 9-10. Опасные согласные. (2 ч.)**

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

### **Тема 11. На сцене гласные.(1 ч.)**

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

### **Тема 12. «Фонемы повелевают буквами».(1 ч.)**

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

## **Раздел «Правила правописания»-10**

### **Тема 13. Память и грамотность.(1ч.)**

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

**Тема 14.** *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.*(5ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

**Тема 15-16.** *Правила о непронизносимых согласных.*(2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

**Тема 17 – 18.** *Волшебное средство – «самоинструкция».*(2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

## **Раздел «Морфемы»-10ч**

**Тема 19.** *Строительная работа морфем.*(1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставочки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

**Тема 20.** *Где же хранятся слова?*(1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

**Тема 21 – 22.** *Поговорим обо всех приставках сразу.*(2ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

**Тема 23-24.** *Слова – «родственники».*(2ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

**Тема 25 – 26.** *Кто командует корнями?*(2ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

**Тема 27.** *«Не лезьте за словом в карман!»*(1ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

**Тема 28.** *«КВН по итогам курса»(1ч.)*

3класс

**Раздел «Лексика»-10ч**

**Тема 1.***Сказочное царство слов.(1ч.)*

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

**Тема 2-3.** *Путешествие в страну слов. (2ч.)*

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова - братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной «Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово»

**Тема 4-5.** *Чудесные превращения слов.(2 ч.)*

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ-загадка.

**Тема 6-7.** *В гостях у слов родственников.(2ч.)*

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов-родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

**Тема 8-9.** *Добрые слова (2ч.)*

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 10.** *Экскурсия в прошлое (1 ч.)*

Знакомство со словами - историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

**Раздел «Такие разные слова»- 8ч**

**Тема 11-12.***Новые слова в русском языке.(2ч.)*

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

**Тема 13.** *Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.)*

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова-пришельцы». Работа над стихотворением С.Я. Маршака. Признаки слов-пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

**Тема 14-15.** *Синонимы в русском языке (2ч.)*

Знакомство со словами-синонимами. Работа над стихотворением А.Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова-синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

**Тема 16.** *Слова - антонимы (1ч.)*

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

**Тема 17.** *Слова - омонимы (1ч.)*

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

**Тема 18.** *Крылатые слова (1ч.)*

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

**Раздел «Орфографическая зоркость»- 14ч**

**Тема 19-20.** *В королевстве ошибок. (2ч.)*

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П.Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22.** *В стране Сочинителей.(2ч.)*

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

**Тема 23-24.** *Искусство красноречия. (2ч.)*

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25.** *Праздник творчества и игры. (5ч.)*

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27.** *Трудные слова. (2ч.)*

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28 КВН по русскому языку. (1ч.)**

4класс

### **Фонетика и орфоэпия -11 часов**

**Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)**

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

**Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)**

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

**Тема 3. Звуки не буквы! (5ч.)**

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

**Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)**

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

**Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)**

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

**Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)**

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

**Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)**

Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

### **Лексикология (21 часов)**

**Тема 8. Имена вещей. (1ч.)**

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса обучающихся.

**Тема 9.** *О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)*

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 10.** *В царстве смыслов много дорог. (1ч.)*

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

**Тема 11.** *Как и почему появляются новые слова? (1ч.)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 12.** *Многозначность слова. (1ч.)*

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13.** *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 14.** *Об одном и том же - разными словами. (1ч.)*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.** *Как возникают названия. (1ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.** *Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В.Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.** *Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.** *Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.** *Капитан и капуста. (1ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема 20.** *«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 21.** *Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А.С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема22.** *Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А.С.Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А.С.Пушкина.

**Тема 23.** *Слова, уходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 24.** *Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 25.** *Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А.С.Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 26.** *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.(1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 27.** *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».(1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28.** *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

## **15. Планируемые результаты**

Учащиеся должны знать:

- Правила правописания слов с изученными орфограммами.
- Признаки согласных и гласных звуков.
- Состав слова.
- Признаки родственных слов.
- Виды пересказа.

Учащиеся должны уметь:

- Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.
- Разбирать слова по составу.
- Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, произносимых согласных в корне слова.
- Писать НЕ с глаголами.
- Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.
- Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.
- Составлять рассказы по картинке.
- Пересказывать текст.

*Личностные результаты:*

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

*Метапредметные результаты:*

- работать в сотрудничестве;
- уметь находить пути поиска информации.

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

*Познавательные УУД:*

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

## **16. Условия реализации программы:**

### **Дидактическое обеспечение**

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала необходимы следующие наглядные пособия: аудиозаписи, карточки, схемы, рабочие тетради, раздаточный материал, учебная литература, художественная литература.

### **Материально-техническое обеспечение**

- учебный кабинет;
- классная доска, столы и стулья для учащихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов;
- компьютер, принтер.

Кадровое обеспечение Программы: руководитель объединения должен иметь педагогическое образование «начальные классы» и в области русского языка и литературы

## **17. Формы аттестации**

Непременным методическим условием при выборе форм является возможность проверить тот результат, который хочет получить педагог. Форма аттестации также должна учитывать возраст ребенка, уровень его подготовки и его индивидуальные особенности.

Содержание программы предполагает формы контроля:

собеседование, тестирование, наблюдение, творческие и самостоятельные исследовательские работы, контрольные уроки, практические работы, зачеты, интеллектуальные состязания, конкурсы, олимпиады, конференции, итоговые занятия.

### **Виды контроля:**

*Входящая (предварительная) аттестация* – это оценка исходного уровня знаний учащихся перед началом образовательного процесса.

*Текущая аттестация* – это оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной образовательной программы в период обучения после начальной аттестации до промежуточной (итоговой) аттестации.

*Промежуточная аттестация* – это оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной образовательной программы по итогам учебного периода (этапа, года обучения).

*Итоговая аттестация* – это оценка качества усвоения учащимися уровня достижений, заявленных в образовательных программах по завершении всего образовательного курса программы.

### **Критерии оценки результативности.**

#### **Критерии оценки уровня теоретической подготовки:**

- **высокий уровень** – учащийся освоил практически весь объем знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- **средний уровень** – у учащегося объем усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- **низкий уровень** – учащийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой; ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины.

#### **Критерии оценки уровня практической подготовки:**

- **высокий уровень** – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; выполняет практические задания с элементами творчества;
- **средний уровень** – у учащегося объем усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; в основном, выполняет задания на основе образца;
- **низкий уровень** – ребенок овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

## **Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов**

- журнал посещаемости,
- материалы анкетирования и тестирования,
- дипломы, грамоты,
- готовые творческие работы,
- аналитическая справка,
- результаты участия в конкурсах, олимпиадах, фестивалях.

## **18.Оценочные материалы**

1. Входная диагностика (тест).
2. Тренировочные тесты по темам
3. Олимпиадные задания
4. Комплексный анализ текста
5. Пакет заданий для промежуточной и итоговой аттестации

## **19.Методические материалы Образовательные и учебные форматы (используемые в программе формы, методы, приемы и педагогические технологии);**

дидактические материалы (раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.)

### **Методы обучения**

*Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятий*

#### **Словесные**

устное изложение

беседа

анализ текста

объяснение

лекция

#### **Наглядные**

показ видеоматериалов,

иллюстраций

работа по образцу

наблюдение

#### **Практические**

тренинг

тренировочные

упражнения

практические работы

тестирование

### **Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

1. Объяснительно-иллюстративные (методы обучения, при использовании которых, дети воспринимают и усваивают готовую информацию).
2. Репродуктивные методы обучения (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).
3. Частично-поисковые методы обучения (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом).
4. Исследовательские методы обучения (овладение детьми методами научного познания, самостоятельной творческой работы).

Занятие по типу может быть комбинированным, теоретическим, практическим, диагностическим, лабораторным, контрольным, , тренировочным и др.

Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

#### **В результате использования данных методов**

- повышается учебная мотивация;
- повышается уровень усвоения учебного материала;
- снижается эмоциональное напряжение, развиваются коммуникативные способности учащихся;
- развивается познавательный интерес к русскому языку;
- позволяет привлечь к работе, как сильных, так и слабых учеников.

### **Технологии обучения**

1. Игровые технологии.
2. Дифференцированное обучение
3. Технология модульного обучения
4. Здоровьесберегающие технологии
5. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

**Игровая технология** – это группа методов и приёмов в форме различных игр, что активизирует учебную деятельность. Использование игровых технологий на уроках русского языка помогает в той или иной степени снять ряд трудностей, связанных с запоминанием материала, вести изучение и закрепление материала на уровне эмоционального осознания, что, несомненно, способствует развитию познавательного интереса к русскому языку как к учебному предмету. Немаловажно также и то, что игра на уроках русского языка способствует обогащению словарного запаса учащихся, расширяет их кругозор. Она несёт в себе огромный эмоциональный заряд, решает не только общеучебные и развивающие задачи, но и воспитывает качества творческой личности: инициативу, настойчивость, целеустремлённость, умение находить решение в нестандартной ситуации.

**Дифференцированное обучение** – вытекает из того, что учащиеся различаются своими задатками, уровнем подготовки. Применяю его не только по отношению к учащимся, имеющим недостаточный уровень подготовки, но и к детям, опережающим членов группы.

**Здоровьесберегающие технологии** - это система мер по охране и укреплению здоровья учащихся. Цель их - обеспечить возможность сохранения здоровья за период обучения, сформировать у него необходимые знания и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полезные знания в повседневной жизни.

**Информационно-коммуникационные технологии** экономят время на занятии, позволяют сделать его интересным. Используются при проведении практической части, при работе с текстом. Позволяют не только разнообразить традиционные формы обучения, но и решать самые разные задачи: повысить наглядность обучения, обеспечить его дифференциацию, облегчить контроль знаний, повысить интерес к предмету

**Модульное обучение** возникло как альтернатива традиционному обучению. Такая организация обучения даёт большие возможности для развития учащегося как субъекта учебной деятельности. Сущность модульного обучения в том, что учащийся полностью самостоятельно или с некоторой помощью педагога достигает конкретных целей учебно - познавательной деятельности.

**Ожидаемые результаты** использования современных образовательных технологий:

- повышение качества знаний учащихся,
- овладение учащимися ключевыми компетентностями,
- формирование научно-исследовательских навыков учащихся

**21.Рабочая программа по курсу «Дорога к грамотному письму» обеспечивается литературой:**

*Список литературы для учителей*

**Г.Г.Граник, С.М.Бондаренко** «Секреты орфографии» Москва «Просвещение»,2013г

**В В Волина** «Веселая грамматика. Орфография: Звонкие и глухие, двойные и непроносимые согласные», Москва, Дрофа,2013г

**В В Волина** «Праздник Букваря», Москва, « АСТпресс»,2015г

**Ш.В. Журжина, Н.В.Костромина** «Дидактический материал по русскому языку» 1-4 класс, Москва «Просвещение»,2014г

**Н. А. Юрьева** «Задания и упражнения по русскому языку» для начальных классов Минск, ООО «Юнипресс»,2014г

**Волина В. В.** Веселая грамматика. М.: Знание, 2021 г.

*Список литературы для учащихся:*

**Узорова О.В., Нефедова Е.А.** «Справочное пособие по русскому языку» 1-4 класс, Москва, АСТ Астрель,2012 г

**Т.В.Игнатьева, Л.И.Тикунова** «Карточки по русскому языку»1-4 класс, Москва, «Экзамен»,2010г

**Узорова О.В., Нефедова Е.А.** «Правила и упражнения по русскому языку 1-4 классы Москва, АСТ Астрель,2012 г

### Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 45 минут. Работа включает в себя 16 заданий с выбором ответа. К каждому заданию 1-13 даны от 3 до 6 вариантов ответов, из которых только **один верный**. В заданиях 14-16 правильными являются **несколько вариантов ответов**. Задание считается выполненным, если все варианты указаны. При выполнении такого задания обведите номер выбранного ответа в работе кружком.

Если Вы обвели не тот номер, то зачеркните обведённый номер крестиком, а затем обведите номер правильного ответа.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

8-11 – «3», 12-15 – «4», 16 – «5»

Желаем успеха!

### Диагностический тест

1. В каком слове ударение падает на первый слог?

А. Баловаться; Б. Добела; В. Понял; Г. Создала.

2. В каком слове произносится звук [в']?

А. Воевать; Б. Бровь; В. Впадать; Г. Обвинять.

3. В каком слове есть гласный [о]?

А. Обычай; Б. Яблоко; В. Включенный; Г. Современное.

4. Подберите существительное к прилагательному бронированные:

А. Места; Б. Номера; В. Билеты; Г. Машины.

5. Определите лексическое значение слова **озимь**:

А. всходы, посевы озимых культур; Б. первые дни зимы;

В. вьюга, во время которой дует низовой ветер.

6. Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением называются...

А. однозначными; Б. многозначными; В. синонимами

Г. омонимами; Д. антонимами.

7. Укажите, как называются выделенные слова в предложениях: *Тушить* свет. *Тушить* мясо:

А. однозначными; Б. многозначными; В. синонимами; Г. омонимами;

Д. антонимами

8. Слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но могут отличаться друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи, называются...

А. однозначными; Б. многозначными; В. синонимами; Г. омонимами; Д. антонимами

9. Выберите группу слов, в которой правильно указаны синонимы к слову **жестокий**
- А. беспощадный, бессердечный, безжалостный, слабовольный;
  - Б. беспощадность, бессердечность, безжалостность, бесчеловечность;
  - В. слабовольный, бесчеловечный, безжалостный;
  - Г. бесчеловечность, безжалостность, слабовольность;
  - Д. бессердечный, безжалостный, беспощадный, бесчеловечный.
10. В каком предложении вместо слова **СКРЫТЫЙ** нужно употребить **СКРЫТНЫЙ**?
- А. Как предполагают ученые, в центре Урана есть твердое каменное ядро, **СКРЫТОЕ** под газообразным и жидким водородом.
  - Б. Печорин не размахивал руками, что говорит о **СКРЫТОМ** характере.
  - В. Трудно диагностировать заболевание, когда оно имеет **СКРЫТЫЙ** характер.
  - Г. Теперь пришла очередь Павла искать в моих словах **СКРЫТЫЙ** смысл.
11. В каком предложении есть грамматическая ошибка (неправильно образованная форма слова)?
- А. Не бегите по эскалатору, не обгоняйте идущих впереди.
  - Б. В две тысячи восьмом году будет проходить очередная Олимпиада.
  - В. Таксопарку требуются шофёры, хорошо знающие город.
  - Г. На нашем факультете учатся будущие бухгалтеры.
12. В каком ряду все формы числительного образованы правильно?
- А. до ста, до семиста, к семистам
  - Б. к ста, к семиста, семьюстами
  - В. в семистах, до семисот, в ста
  - Г. в семистах, до семисот, в стах
13. В каком ряду все формы наречий образованы правильно?
- А. Горчее, слаще, более быстро
  - Б. Менее громче, нежнее, шустрой
  - В. Чище всех, лучше, более мудро
  - Г. Неистовой, гордее всех, прямей
14. Укажите слова, которые являются многозначными:
- А. жюри;    Б. квартал;    В. гнездо;    Г. серебряный;    Д. сизый;    Е. кроссворд.
15. Определите, в каких примерах выделенные слова имеют прямое значение:
- А. *твердая* воля    Б. *бегут* ручьи    В. *горят* костры
- Г. *зерно* пшеницы    Д. *золотое* кольцо    Е. *ледяной* взгляд
16. Укажите пары антонимов:
- А. угрюмый — веселиться;    Б. гигант — карлик;    В. робкий — смелый;
- Г. холодный — вспыльчивый;    Д. благородный — подлость;    Е. скромный — хитрый

ОТВЕТЫ:

- 1. В
- 2. Г
- 3. В

4. Г
5. А
6. Д
7. Г
8. В
9. А
10. Б
11. А
12. В
13. В
14. Б В Г Д
15. В Г Д
16. Б В

## Приложение 2

### Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 45 минут. Работа включает в себя 20 заданий с выбором ответа. К каждому заданию с 1 по 3 даны 9 вариантов ответов, из них верных **несколько**. Задание считается выполненным, если все варианты указаны. К каждому заданию с 4 по 11 даны 2 варианта ответа, из которых надо выбрать **один**. К заданиям с 12 по 20 даны 4 варианта ответа, из которых только **один верный**. При выполнении задания обведите номер выбранного ответа в работе кружком.

Если Вы обвели не тот номер, то зачеркните обведённый номер крестиком, а затем обведите номер правильного ответа.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

10-14 – «3», 15-18 - «4», 19-20 - «5»

Желаем успеха!

### Фонетика и орфоэпия

1. Твёрдый согласный перед Е произносится в словах:

1. дефис; 2. термин; 3. бутерброд; 4. Одесса; 5. антитеза;
6. шинель; 7. реквием; 8. тезис; 9. дельтаплан.

2. Буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука в словах:

1. разъём; 2. нюанс; 3. приют; 4. яблоко; 5. Пётр;
6. щётка; 7. вьющий; 8. менуэт; 9. клиент.

3. Ударение падает на первый слог в словах:

1. сливовый; 2. баловать; 3. гербовый; 4. коклюш;
5. зубчатый; 6. оптовый; 7. статуя; 8. туфля; 9. завидно.

4. Какое слово затранскрибировано?

[п а л а с к а т'] (малыша).

1. Поласкать. 2. Полоскать.

5. Одинакова ли транскрипция у глаголов в словосочетаниях?

*Разрядить ружьё, разредить лук на грядке.*

1. Да: [р а з р' и д' и т] 2. Нет: [р а з р' а д' и т'] и [р а з р' и д' и т']

6. Определите ряд слов с неправильным ударением.

1. БАловать, зАНята, щАвель, стАтуя.

2. КатаЛОг, нАчал, ждалА, договОр.

7. Какой звук — [и] или [ы] — слышится в словах?

*Циркуль, цинга, жир.*

1. [и]. 2. [ы].

8. Решите пропорцию, учитывая соотношение звуков.

*Попади: попадьи = суди: ?*

1. Судить. 2. Судьи.

9. Решите пропорцию, учитывая характер звуков в парах.

[г] : [к] = [?] : [т] = [з] : [с]

1. [д']. 2. [д].

10. Что происходит со звуком [с] в словах?

1. Листик. 2. Растянуть.

1. Обязательное смягчение.

2. Смягчение возможно, но не обязательно.

11. Укажите нормативное произношение слова «партер»:

1. Пар [тэ] р; 2. пар [т'] ер;

12. Правильно или неправильно затранскрибировано слово **пишет**?

[п и ш и т].

1. Да, правильно. 2. Нет: [п' и ш ы т]. 3. Нет: [п' и ш э т].

13. Выберите правильную транскрипцию слова **печёт (солнце)**.

1. [п' и ч' й о т] 2. [п' и ч' э т] 3. [п' и ч' о т]

14. В каком слове ударение может быть разным в зависимости от значения:

1. Созыв; 2. Отзыв; 3. Призыв.

13. Найдите слово с вариантным ударением:

1. Осведомить; 2. Мышление; 3. Принудить; 4. Звонит.

16. Подберите существительное к прилагательному **характерный**:

1. Жест; 2. Поступок; 3. Актер; 4. Вид.

17. В каком словосочетании произносится звук [и]?

1. к Игрю; 2. с Ирой; 3. до игры; 4. без идей.

18. В каком слове на месте выделенной буквы произносится твердый согласный?

1. ВосеМь; 2. пяТЬсот; 3. сеМьдесят; 4. сеМьюдесятью

19. В каком из слов постановка ударения определяется контекстом?

1. Свекла; 2. Щавель; 3. Камбала; 4. Рожки

20. Выберите правильный вариант произношения слова:

1. Конечно [чн]; 2. Скучно [чн]; 3. Девичник [чн]; 4. Ничто [шт].

ОТВЕТЫ:

1) 5, 7, 8, 9

2) 1, 3, 4, 7, 9

3) 1, 3, 5, 7, 8, 9

4) 1

5) 1

6) 1

7) 2

8) 3

9) 3

10) 2

11) 2

12) 2

13) 2

14) 2

15) 1

16) 3

17) 3

18) 3

19) 4

20) 4

### Приложение 3

#### Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 45 минут. Работа включает в себя 21 задание с выбором ответа. К заданиям 1-6 даны 3-6 вариантов ответа, из которых правильными будут **несколько**. Задание считается выполненным, если все варианты указаны. К заданиям 7-21 даны 2-5 вариантов ответа, из которых правильными будет **только один**. При выполнении такого задания обведите номер выбранного ответа в работе кружком.

Если Вы обвели не тот номер, то зачеркните обведённый номер крестиком, а затем обведите номер правильного ответа.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если

после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

10-14 – «3», 15-19 - «4», 20-21 - «5»

Желаем успеха!

## Лексика

1. Укажите, какие из слов являются однозначными:

- а) ряска; б) айсберг; в) брошюра  
г) квартал; д) земля; е) арена

2. Определите, в каких примерах выделенные слова имеют переносное значение:

- а) строить дом; б) убить время; в) тяжелый характер;  
г) часы бегут; д) мягкое кресло; е) острый нож.

3. Выберите пары антонимов:

- а) смелый — грубый; б) мудрость — глупый; в) щедрый — скупой;  
г) рассеянность — сосредоточенность; д) благородный — подлый;  
е) отзывчивый — вспыльчивый.

4. Отметьте синонимы, которые принадлежат разным стилям речи.

- а) Блестеть, сиять, светить б) печаль, кручина в) давно, когда-то, некогда.

5. Укажите устаревшие слова:

- а) урядник; б) фельдъегерь; в) логистика; г) помпезный; д) оранжад; е) двуколка.

6. Укажите неологизмы:

- а) дайвинг; б) клавиатура; в) бренд; г) харизма; д) манускрипт

7. Определите лексическое значение слова изморось:

- а) похожий на иней осадок, образующийся в туманную, морозную погоду на ветвях деревьев, проводах.  
б) морозные узоры на стекле; в) очень мелкий дождь.

8. Слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению называются:

- а) однозначными; б) многозначными; в) синонимами;  
г) омонимами; д) антонимами

9. Слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но могут отличаться друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи, называются:

- а) однозначными; б) многозначными в) синонимами;  
г) омонимами; д) антонимами

10. Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением называются:

- а) синонимами б) антонимами в) омонимами г) однозначными д) многозначными

11. Укажите группу слов, в которой правильно приведены синонимы к слову смелость:

- а) отвага, храбрый, мужество, бесстрашие, гордость;  
б) отважный, храбрый, мужественный, бесстрашный;  
в) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие;  
г) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие, гордость

12. Сравните выделенные слова и определите, чем они являются.

*Преступить закон — приступить к делу.*

а) Антонимы б) Синонимы в) Омонимы.

13. Какие слова использованы в предложении?

*Это была не просто тишина, а безмолвие окружающей природы.*

а) Синонимы б) Антонимы в) Омонимы

14. Определите слово, имеющее омоним.

а) Стекло б) Стена в) тетрадь

15. Укажите, в каком предложении нужно употреблять слово **ЖИЗНЕННЫЙ** вместо слова **ЖИТЕЙСКИЙ**.

а) Он прошёл непростой житейский путь.

б) Житейский опыт очень помогает людям в трудных ситуациях.

16. Укажите, в каком предложении нужно употреблять слово **ЭКОНОМИЧНЫЙ** вместо слова **ЭКОНОМИЧЕСКИЙ**

а) Я прочла о новом экономическом способе приготовления первых блюд.

б) В выступлении президента были изложены основные положения новой экономической политики государства.

17. Укажите, значение какого слова определено неверно.

а) увенчаться – завершиться чем-нибудь хорошим.

б) ристалище – (стар.) площадь для гимнастических, конных и других состязаний.

в) риторичный – напыщенный, внешне украшенный.

г) сангвинический – спокойный

18. Укажите предложение с фразеологизмом.

а) Пяти пальцев руки хватит, чтобы перечислить всех отличников в выпускных классах нашей школы.

б) Хорошо ли ты знаешь свой родной край?

в) При работе на компьютере он печатает только двумя пальцами.

г) Я знаю эту тему как свои пять пальцев.

19. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

а) жаловаться б) жалеть в) сетовать г) роптать

20. Какое слово имеет значение «ненастоящий, измышленный»?

а) фиктивный; б) лояльный; в) сакральный; г) портативный.

21. Одинаково ли звучат слова-омографы в предложении?

*А дорога к вам дорога (А. Чехов).*

а) Да. б) Нет.

ОТВЕТЫ:

1. АБВ 2. ГБВ 3. ВД 4. АВ 5. АБГЕ 6. АБГ 7. В 8. Г 9. В 10. Б 11. В 12.  
В 13. А 14. А 15. А 16. А 17. Г 18. Г 19. Б 20. А 21. Б

### Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 45 минут. Работа включает в себя 20 заданий с выбором ответа. К заданиям 1-6 даны 6 вариантов ответа, из которых правильными будут **несколько**. Задание считается выполненным, если все варианты указаны. К заданиям 7-20 даны 3-6 вариантов ответа, из которых правильными будет **только один**. При выполнении такого задания обведите номер выбранного ответа в работе кружком.

Если Вы обвели не тот номер, то зачеркните обведённый номер крестиком, а затем обведите номер правильного ответа.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

10-14 – «3», 15-18 – «4», 19-20 – «5»

Желаем успеха!

### Итоговая работа

1. Найдите слова, окончания которых имеют одинаковое грамматическое значение.

А) умница Б) города В) отличница Г) папаша Д) листва Е) осина

2. Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в прямом значении.

А) *защита* диссертации Б) *класс* работает В) *чувство* локтя

Г) *переход* через горы    Д) играли *Шекспира*    Е) *простые* люди

3. Найдите словосочетания, в которых выделенные слова являются омонимами.

- А) *коренной* житель – *коренной* вопрос    Г) человек *худой* – характер *худой*  
Б) *больной* заснул – *больной* ребёнок    Д) *спутник* Марса – *спутник* в дороге  
В) *пачка* папирос – *пачка* балерины    Е) *звезда* эстрады – *звезда* на небе

4. Укажите сочетания слов, которые не являются словосочетаниями.

- А) подножие горы    В) золотая середина    Д) отношения восстановлены  
Б) учиться вязать    Г) бороться и искать    Е) подниматься по лестнице

5. Какие сочетания слов являются словосочетаниями?

- А) за обеденным столом    Б) большой и теплый    В) спуститься с гор  
Г) грачи прилетели    Д) вкусный пирог    Е) решение принято

6. Найдите словосочетания, в которых правильно выделены главные слова.

- |                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| х                 | х                    |
| А) мычанье коровы | Б) говорить невпопад |
| х                 | х                    |
| В) гнездо вороны  | Г) пришел вовремя    |
| Х                 | х                    |
| Д) увядший цветок | Е) утопая в цветах   |

7. Найдите словосочетания, которые соответствуют схеме.

- х
- наречие + существительное
- А) рубашка навывпуск    Б) полезно для здоровья    В) пальто реглан  
Г) неплохо для начала    Д) невероятно глупо    Е) падение навзничь

8. В каком предложении вместо слова БЕЗОБИДНЫЙ нужно использовать НЕОБИДЧИВЫЙ?

- А) Заведующий отделением часто отчитывал нас без всяких оснований, но в сущности был совершенно БЕЗОБИДНЫЙ человек.  
Б) Шутки брата далеко не всегда были БЕЗОБИДНЫ.  
В) Я люблю общительных, БЕЗОБИДНЫХ людей, которые понимают шутки.  
Г) Мыши – совершенно БЕЗОБИДНЫЕ существа, хотя многие их боятся.

9. Укажите предложение с грамматической (синтаксической) ошибкой.

- А) Первое время дети скучали по городу, друзьям, оставшимся там, но скоро оценили прелести деревенской жизни.  
Б) Те, кто прошел курс лечения в санатории, чувствуют себя хорошо.  
В) У художников зрительная память, естественно, развита лучше, чем у музыкантов.  
Г) В лагере не хватает спортивного оборудования, а что касается с питанием, оно вполне удовлетворяет всех.

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- А) На стене, освещенная вялым электричеством, висела большая картина, на мольберте стояла еще одна.  
Б) Радиослушатель спрашивает, вправе ли допускать переделки классических спектаклей?  
В) Возьмем два чистых листа бумаги и согнем их пополам.  
Г) Выпишите из текста не менее двух сложных бессоюзных предложения.

11. Укажите предложение без грамматических ошибок.

- А) Многие названия городов образованы от древних слов, мы которых уже не употребляем в речи.

Б) Рисунки, которые я воображал, глядя на ржавые листы железа, менялись то ли под влиянием погоды, то ли возраста.

В) Хозяин принялся разливать борщ таким половником, на котором впору было отправиться в плавание.

Г) Вначале приглушенные отдалением, но все более становясь слышимыми, в тишину постепенно прокрадывались звуки.

12. Что означает выражение «повесил нос»?

А) опустил голову Б) повесил нос на гвозди в стене

В) опечалиться, прийти в уныние

13. Что означает выражение «намылить голову»?

А) покрыть голову мыльной пеной Б) задуматься

В) поругать, сделать строгий выговор

14. Укажите неверное утверждение.

А) Части речи выделяются на основе определённой общности лексического и грамматического значений слова.

Б) Могут быть лексические и контекстуальные омонимы.

В) Омоформы, омофоны и омографы обладают признаками омонимии.

Г) Среди неологизмов встречаются и устаревшие слова.

15. Укажите, какая из омонимичных форм использована в предложении.

*Не вы, но Сима страдала невыносимо, водой Невы носима (В. Маяковский).*

А) омоформы Б) омофоны В) омографы

16. Укажите правильное определение понятия орфоэпия

А) Раздел языкознания, который занимается изучением нормативного литературного произношения.

Б) Раздел языкознания, который изучает звуковую сторону языка.

В) Это словарный состав языка

Г) Раздел грамматики, изучающий части речи, их категории и формы слов.

17. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

А) свеклаА Б) баРмен В) случАй Г) зАвидно

18. Укажите, какое выразительное средство языка использовано в отрывке.

*Природой здесь нам суждено*

*В Европу прорубить окно. (А. С. Пушкин)*

А) эпитет Б) олицетворение В) метафора

19. Укажите, какое выразительное средство языка использовано в отрывке.

*Ворон ворону в ответ:*

*"Знаю, будет нам обед..." (А. С. Пушкин)*

А) эпитет Б) олицетворение В) метафора

20. Укажите, как называются выделенные в предложениях слова.

*Ну, ты даёшь, В НАТУРЕ!*

*Я в полном ОТПАДЕ!*

А) архаизмы Б) диалектизмы В) жаргонизмы Г) профессионализмы

ОТВЕТЫ:

1. А В Е
2. Г Е
3. А В Г Д Е
4. Б Г Д
5. А В Д
6. А Б Г
7. В
8. В
9. Г
10. А
11. А
12. В
13. В
14. Д
15. А
16. А
17. Б
18. В
19. В
20. В

**Тест № 1 по теме «Орфография». 1 вариант.**

1. Укажите слово, в котором пишется **-нн-**:  
1. глиня...ый 2. серебря...ый 3. огне...ый 4. ветре...ый.
2. Укажите слово, в котором пишется **-и-**:  
1. пр...рвать 2. пр...землиться 3. пр...скучный 4. пр...зирать (опасность).
3. Укажите слово, в котором пишется **ы**:  
1. раз...скать 2. сверх...нтересный 3. дез...нформация 4. по...грать.
4. Укажите слово, в котором пишется **з**:  
1. ра...жать 2. во...хищаться 3. ра...свет 4. и...чезнуть.
5. Отметьте слово, в котором пишется **а**:  
1. п...дбежать 2. з...стройка 3. д...казать 4. п...крутить.
6. Отметьте слово, в котором пишется **е**:  
1. на собрани... 2. у речк... 3. на опушк... 4. у молодёж...
7. Отметьте слово, в котором пишется **и**:  
1. пиш...шь 2. лета...т 3. расстила...тся 4. ненавид...т.
8. Отметьте слово, в котором пишется **о**:  
1. уг...рный 2. прик...сновение 3. прор...стают 4. прил...гательное.
9. Укажите слово, которое пишется **слитно**:  
1. (северо)запад 2. (пресно)водный  
3. (пол)луны 4. (санкт)петербургский
10. Укажите слово, которое пишется через **дефис**:  
1. (полу)круг 2. (средне)вековой  
3. (земле)трясение 4. (пол)апельсина.
11. Укажите слово, которое пишется с **не- раздельно**:  
1. (не)благополучный 2. (не)годование  
3. (не)доумевать 4. (не)приходит.
12. Укажите слово, в котором пишется **о**:  
1. ж...рдочка 2. ш...лковый 3. капюш...н 4. ч...рный.
13. Укажите слово, в котором пишется **е**:  
1. за рубеж...м 2. пунц...вый 3. ландыш...вый 4. скворц...м.
14. Укажите слово, в котором пишется **ё**:  
1. крыж...вник 2. ж...нглёр 3. ч...рточка 4. ш...колад.
15. Укажите слово, в котором пишется **с**:  
1. в...бирается 2. бе...полезный 3. ра...борчивый 4. во...звание.
16. Укажите слово, в котором пишется **-н-**:  
1. агитацио...ый 2. смоля...ой 3. утре...ий 4. стекла...ый.
17. Отметьте слово, в котором пишется **а**:  
1. з...ренька 2. возг...ранние 3. прик...снуться 4. р...стительность.
18. Укажите слово, в котором пишется **-е-**:  
1. разб...рать 2. подп...рает 3. выт...рла 4. зад...ралась.
19. Укажите слово, в котором пишется **-е-**:  
1. пр...рода 2. пр...вилегия 3. пр...восходный 4. пр...дорожный.
20. Укажите слово, которое пишется с **не- раздельно**:  
1. (не)смелый 2. (не)ряха 3. (не)здоровится 4. (не)горе, а радость.

## Тест № 1 по теме «Орфография». 2 вариант.

1. Укажите слово, в котором пишется **-нн-:**
  1. клюкве...ый
  2. земля...ой
  3. зелё...ый
  4. льви...ый.
2. Укажите слово, в котором пишется **-н-:**
  1. пр...забавный
  2. пр...зидент
  3. пр...винтить
  4. пр...пятствие.
3. Укажите слово, в котором пишется **ы:**
  1. вы...грать
  2. сверх...скусный
  3. без...мянный
  4. за...нтересовать.
4. Укажите слово, в котором пишется **з:**
  1. ра...следовать
  2. во...мущаться
  3. ра...цвет
  4. и...сякнуть.
5. Отметьте слово, в котором пишется **а:**
  1. н...ливать
  2. п...дсказать
  3. д...ставка
  4. п...желать.
6. Отметьте слово, в котором пишется **е:**
  1. по окрестност...
  2. в искусств...
  3. в печ...
  4. у избышк...
7. Отметьте слово, в котором пишется **и:**
  1. разговарива...шь
  2. слыш...т
  3. привлека...т
  4. недоумева...т.
8. Отметьте слово, в котором пишется **о:**
  1. отр...сль
  2. з...рница
  3. к...сательная
  4. прил...жение.
9. Укажите слово, которое пишется **слитно:**
  1. (кафе)мороженое
  2. (пол)Франции
  3. (дальне)восточный
  4. (бледно)розовый
10. Укажите слово, которое пишется через **дефис:**
  1. (пол)часа
  2. (фабрично)заводской
  3. (фото)выставка
  4. (полу)месяц.
11. Укажите слово, которое пишется с **не- раздельно:**
  1. (не)ряшливый
  2. (не)уживётся
  3. (не)внимательный
  3. (не)погода.
12. Укажите слово, в котором пишется **о:**
  1. ш...ссе
  2. неч...тный
  3. ж...сткий
  4. ш...пот.
13. Укажите слово, в котором пишется **е:**
  1. за границ...й
  2. еж...вый
  3. зайч...нок
  4. пирож...к.
14. Укажите слово, в котором пишется **ё:**
  1. зач...ркивать
  2. ш...фёр
  3. ш...рох
  4. ш...в.
15. Укажите слово, в котором пишется **с:**
  1. во...главить
  2. бе...различный
  3. ...десь
  4. и...точник.
16. Укажите слово, в котором пишется **-н-:**
  1. дерева...ый
  2. лимо...ый
  3. багря...ый
  4. безветре...ый.
17. Отметьте слово, в котором пишется **а:**
  1. разг...реться
  2. р...сток
  3. предл...жение
  4. з...ря.
18. Укажите слово, в котором пишется **-е-:**
  1. зап...реть
  2. расст...лать
  3. выт...рала
  4. уб...рать.
19. Укажите слово, в котором пишется **-е-:**
  1. пр...мер
  2. пр...митивный
  3. пр...ветствовать
  4. пр...красный.
20. Укажите слово, которое пишется с **не- раздельно:**
  1. (не)брежный
  2. (не)грустный, а весёлый
  3. (не)лзя
  4. (не)знакомец.

## Тест № 2 « Орфография»

1. Укажите номера слов, в которых пишется Ъ:
  - 1) вскач...
  - 2) настез...
  - 3) горюч...
  - 4) невтерпеж...
2. Укажите номера слов, в которых в корне пишется буква А:
  - 1) изл...жение
  - 2) оз...рение
  - 3) прик...сновение
  - 4) предл...гать
3. Укажите номера слов, в которых в приставке пишется буква Е:
  - 1) пр...мудрый
  - 2) пр...творить мечту
  - 3) пр...вокзальный
  - 4) пр...обретать
4. Укажите номера слов, которые пишутся с глухой согласной на конце приставки:
  - 1) и...правный
  - 2) бе...болезненный
  - 3) бе...численный
  - 4) бе...жизненный
5. Укажите номера слов, которые пишутся в корне с буквой И:
  - 1) раст...реть
  - 2) продв...гаться
  - 3) подм...сти
  - 4) пригл...жаться
6. Укажите номера слов, которые пишутся с буквой Ы:
  - 1) сверх...нтересный
  - 2) пред...сторический
  - 3) дез...нфекционный
  - 4) пред...юльский
7. Укажите номера слов, которые пишутся с буквой Ё (Е):
  - 1) ш...рох
  - 2) тренаж...рный зал
  - 3) хорош...го
  - 4) трущ...ба
8. Укажите номера слов, которые пишутся с Ъ:
  - 1) в...юнок
  - 2) ин...екция
  - 3) солов...и
  - 4) раз...езд
9. Укажите номера слов, которые пишутся с буквой Т:
  - 1) вкус...ный
  - 2) бессловес...ный
  - 3) окрес...ный
  - 4) чес...ный
10. Укажите номера слов, которые пишутся с буквой И:
  - 1) слыш...т
  - 2) ненавид...т
  - 3) стел...т
  - 4) печата...т
11. Укажите номера слов, в которых допущены орфографические ошибки:
  - 1) оловянный

- 2) раненный солдат
- 3) серебрянный
- 4) утонченный вкус

12. Укажите номера слов, в которых пишется ТЬСЯ:

- 1) магазин закрывает...ся
- 2) надо искупат...ся
- 3) смех разносит...ся
- 4) может открыт...ся

13. Укажите номера слов, правописание которых можно проверить подбором однокоренных слов:

- 1) увл...ченный человек
- 2) предпол...жительный результат
- 3) прор...женная морковь
- 4) подр...стающее поколение

14. Укажите номера слов, в которых есть корни с чередованием:

- 1) к...саться
- 2) отв...рить овощи
- 3) вым...кнуть
- 4) к...сить траву

15. Укажите номера слов, в которых НЕ пишется раздельно:

- 1) пол (не) вымыт
- 2) (не)взирая на опасность
- 3) (не)добрый взгляд
- 4) дорога вовсе(не)близкая

16. Укажи номера слов, в которых после Ц пишется буква Ы:

- 1) мотоц...кл
- 2) ц...ганка
- 3) акац...я
- 4) две гостиниц...

17. Укажите номера слов, в которых в предложном падеже окончание И:

- 1) лекция
- 2) Дарья
- 3) лекарство
- 4) дуэль

18. Укажите номера слов, в которых допущена ошибка:

- 1) нет ниукого
- 2) никто не знал
- 3) некакой передачи не будет
- 4) несколько минут

19. Укажите номера слов, которые являются исключениями:

- 1) подросток
- 2) зоревать
- 3) предлог
- 4) пригарь

20. Укажите номера слов, которые пишутся через дефис:

- 1) (полу) ночник
- 2) (древне)русский
- 3) (пол)арбуза
- 4) (общественно)политический

#### ОТВЕТЫ:

1. 1,2
2. 2,4
3. 1,2
4. 1,3

5. 2,4
6. 2,4
7. 2,3
8. 2,4
9. 3,4
10. 1,2
11. 2,3
12. 2,4
13. 1,3
14. 1,3
15. 1,4
16. 2,4
17. 1,4
18. 1,3
19. 2,4
20. 3,4

Тест №3 «Орфография» .Первый вариант

**1. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

- 1) Обн..вление, в...лнистый, изб...роздить, всп...хать.
- 2) Сп...сатель, м...лотить, ист...пник, пог..стить.
- 3) П..стреет, т...нистый, ст..клянный, см...ниться.
- 4) В...днелся, ч...слительное, ст...хотворение, пос...лилось.

**2. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?**

- 1) Выск...чить, предпол...жение, к..снуться, пл...вучий.
- 2) Тво...рение, вск...чить, заг...релый, з...рница.
- 3) Оз...ренный, накл...нение, ур...вень, р...сла.
- 4) Вым...кнуть, р...стовщик, уг...реть, пл...вчиха.

**3. В каком ряду (или рядах) во всех словах следует писать букву И?**

- 1) выч...т, взб...раться, отг...рять, переб...рять.
- 2) оп...раться, разж...гать, бл...стательный, перест...лать.
- 3) соб...ратель, уд...рая, вым...рять, зап...ртый.
- 4) прин...мать, нач...нать, сн...мать, сж...мать.

**4. В каком ряду во всех словах следует писать буквуЁ:**

- 1) Ш...тландка, капюш...н, сч...т, маж...рный
- 2) Ш...рты, пощ...чина, обж...ра, Печ...ра
- 3) Крыж..вник. ш...к, ш...пот, ш...фер
- 4) Ож...г (руку), веч...рка, ж...лудь, ж..сткий.

**5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) ц...трус, ц...тата, ц...тра, ц...корий
- 2) ц...вильзация, отц..., жрец..., позиц...я
- 3) певц...м, жрец...м, птиц...й, наглец...м
- 4) львиц...й, водиц...й, сестриц...й, песц...м

**6. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?**

- 1) об..емный, пред..явитель, п..еса, раз...яснение
- 2) ад..ютант, раз..яренный, раз..езд, двух...ярусный
- 3) в..южная, пред...обеденная, кан...он, с...язвить
- 4) бур..ян, из...ятие, бел...этаж, суб...ективный

**7. В каком примере в глаголе на месте пропуска пишется Б?**

- 1) Повесть о разорении Рязани Батыем заканчивает...ся похвалой защитникам России.
- 2) Скотинины ничему не могут научит...ся и тем гордятся.
- 3) Недаром говорит...ся, что дело мастера боит...ся.

4) Хочет...ся в рай, да грехи не пускают.

**8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?**

А) ож...говый      Б) ноч...вка      В) перч...ный      Г) волч...нок

1) А, В, Г      2) А, В      3) А, Г      4) Б, Г

**9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**

**По приказу дивизио(1)го командира войска были сосредоточе(2)ы на левом фланге и искусно замаскирова(3)ы.**

1) 1, 2    2) 1, 3    3) 2, 3    4) 1, 2, 3

**10. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?**

1) о дальн...м путешеств...

2) на бушующ...м простор...

3) в бодрящ...йся свежест...

4) к ранн...й оттепел...

**11. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)?**

1) листья трепещ...т, травы стел...тся

2) голоса слыш...тятся, звуки чуд...тятся

3) волны плещ...тятся, собаки ла...т

4) кусты кол...тятся, кузнечики стрекоч...т

**12. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У (Ю)?**

1. учителя исправ...т, ошибки, гон...щийся за славой

2. потоки воздуха колыш...т травы, та...щий снег

3. кол...щий дрова, друзья невзначай обид...т

4. портные скро...т недостатки фигуры, терп...щий невзгоды

**13. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

1) Из ее груди вырвался (не)человеческий вопль.

2) В городской думе поговаривали о метро, но как-то (не)уверенно.

3) Ему снился огромный луг, поросший никогда (не)виданными им цветами.

4) Свой дорогу найдет, а чужому (не)зачем сюда соваться.

**14. В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

1) (по) французски, (как) будто, (пол) листа

2) (контр) удар, (в) шестых, (струнно) духовой

3) (какой)нибудь, (по) птичьи, (юго) восточный

4) (по) проще, (экс) чемпион, (светло) волосый

**15. В каком ряду все слова пишутся слитно?**

1) (анти) пригарный, вряд (ли), (лесо) парковый

2) (пол) дороги, как (бы), электро (товары)

3) (по) пусту, (в)следствие дождя, нырнуть (в) глубь

4) (светло) коричневый, иметь (в)виду, (по)двое.

### Тест № 3 «Орфография». Второй вариант

**1. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?**

1) Укр...шение, темн...та, пров...лился, док...зять.

2) Т...желый, выгл...деть, вып...тить, выт...нул.

3) Встр...чал, высв...тить, т...ория, согр...вать.

4) Скр...петь, перел...вать, опт...мист, переж...вать.

**2. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?**

1) Отр...сль, сокр...щать, р...скошный.

2) Предв...рительный, ск...кать, военная к...мпания.

3) Благосл...вить, безотл...гательный, ди...гональ.

4) Предпол...жительно, прор...стать, п...норама.

**3. В каком ряду во всех словах следует писать букву Е?**

1) уб...ру, заст...лить, соч...тать, зап...реть.

2) уб...раю, отп...реть, выч...сть, зам...реть.

3) бл...стеть, выб...решь, прост...ралось, оп...реться.

4) заб...ремся, ст...лилось, уп...раться, ум...р.

**4. В каком ряду во всех словах следует писать букву О:**

1) Понч..., расч...сывать, ж..г, реш...тка

2) Печ...нка, пч...лы, ш...лковый, чащ...ба

3) Щ...лка, ч...рствый, ж...нглера, уч...ба

4) Ш...колад, обж..ра, ш...ры, ч...порный.

**5. Отметьте ряд, где все слова пишутся с буквой Е?**

1) Ш...мпол, изж...га, ч...лн, стаж...р

2) Ч...рт, ж...лтый, ж...рнов, чеч...тка

3) Дириж...р, ш...ссе, кош...лка, уч...ный

4) Пш...нная (каша), Мещ...ра, ш...винизм, дж...нка.

**6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1) р..зрастаться, р...становка, р..зрыв, р..сказ

2) ...тозвать, в...зглавить, д..поздна, пр..матерь

3) пр..звание, пр..годиться, пр..способить, пр...датель

4) пр...знание, пр..образовать, пр..людия, пр...личный

**7. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска – Ь?**

1) красный кирпич..., песок сыпуч...

2) выйти замуж..., уйти проч...

3) серая мыш..., пробить бреш...

4) решить пять задач..., карп свеж...

**8. Отметьте ряд, где в каждом слове пишется буква О.**

1) молодож...н, туш...нка, затуш...вывать, свеж...

2) нож...вка, друж...к, меш...чек, увлеч...нный

3) старич...к, сач...к, холщ...вый, испеч...нный

4) алыч...вый, парч...вый, кумач...вый, толч...к

**9. В каком слове на месте пропуска пишется НН?**

1) беш...ый

2) указа...ый

3) асфальтирова...ый

4) дорога асфальтирова...а

**10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?**

Здесь есть хорошая гости(1)ица, особе(2)о знаменитая своими цыплятами, туше(3)ыми в пря(4)остях.

1) 1, 2, 3

2) 2

3) 2, 3

4) 1, 4

**11. Укажите причастие с окончанием –ИМ (ЫМ)**

1) с приехавш...м товарищем

2) запущенн...м саду

3) в обезлюдевш...й деревне

4) о расстилающ...мся растении

**12. В каком ряду во всех словах пропущена буква Я?**

1) сто...щий (дешевле), (они) вып...тятся, раста...л

2) та...щий (снег), (они) встрет...т, ла...ть

3) закле...нный, (они) езд...т, раска...лся

4) вер...щий, (они) выраст...т (урожай), измер...нный

**13. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

1) Я держал в руках синий, отнюдь (не) большого формата конверт.

2) Театральная толпа, покорная звону (не)видимых колокольчиков, стала снова наполнять зрительный зал.

3) В (не)занавешенные окна вливался холодный свет луны.

4) Судьба этих рукописей (не)известна.

**14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НЕ?**

Барон н(1) жалел н(2) времени, н(3) денег на поиски виновника своего позора и уже н(4) о чем, кроме мести, н(5) мог и думать.

1) 1, 4            2) 2, 3, 4            3) 1, 5 4) 4

**15. В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

1) (ракета) носитель, (равномерно) окрашенный, (город) герой

2) (горько) сладкий, (пьеса) сказка, (пол) ложки

3) (свинцово) медный, (угольно) металлургический, (полу) раздетый

4) (тренер) инструктор, (утомительно) долгий, (контр) атака