

ИНФОРМАЦИЯ
о ходе и результатах реализации инновационного проекта (программы)
«Технология образовательного путешествия в
условиях сетевого взаимодействия
как эффективный ресурс гражданского образования»

1. Сведения о региональной инновационной площадке	
1.1. Полное наименование региональной инновационной площадки (далее - РИП)	Технология образовательного путешествия в условиях сетевого взаимодействия как эффективный ресурс гражданского образования
1.2. Полное наименование учредителя РИП	Учредителем школы является - муниципальное образование – городской округ город-герой Волгоград. Функции и полномочия учредителя осуществляют: Администрация Волгограда, департамент по образованию администрации Волгограда, департамент муниципального имущества администрации Волгограда, Дзержинское территориальное управление департамента по образованию администрации Волгограда
1.3. Тип РИП	Бюджетный
1.4. Юридический адрес РИП	400075 г. Волгоград, ул. им. Гейне, д. 7
1.5. Руководитель РИП	Харина Елена Владимировна
1.6. Телефон, факс РИП	Тел.: (8442)58-44-91 Факс: (8442)58-44-91
1.7. Адрес электронной почты	E-mail: kobchenko128@inbox.ru
1.8. Официальный сайт РИП со ссылкой на проект и отчет	school128-vlg.ucoz.com
1.9. Состав авторов проекта с указанием функционала	Назарова Т.Н., Назарова Т.Н., руководитель Ресурсного центра сопровождения РИП Волгоградской области <i>Члены координационного совета:</i> Харина Е.В., директор МОУ СШ №128 Дзержинского района Волгограда; Свиридова Д.И., директор МОУ СШ №40 Дзержинского района Волгограда; Матвиенко Т.Н., директор МОУ СШ №101 Дзержинского района Волгограда; <i>Руководители проектных групп:</i> Метелкина Л. А., заместитель директора по ВР МОУ СШ №128 Дзержинского района Волгограда. Колесникова Н.В., заместитель директора по ВР МОУ СШ №40 Дзержинского района Волгограда; Харитонов Е.В., заместитель директора по ВР МОУ СШ №101 Дзержинского района Волгограда;
1.10. При необходимости	МОУ СШ №40 Дзержинского района Волгограда,

указать организации, выступающие соисполнителями проекта	МОУ СШ №101 Дзержинского района Волгограда
1.11. Тема проекта (программы)	Технология образовательного путешествия в условиях сетевого взаимодействия как эффективный ресурс гражданского образования
1.12. Цель проекта (программы)	Становление основ визуально-пространственного и эмоционально-ценностного мышления школьников как формы эстетического освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры
1.13. Задачи проекта (программы)	▪ раскрыть возможности и специфику технологии образовательного путешествия как эффективного образовательного ресурса культурологического подхода в реализации задач гражданского образования в условиях сетевого взаимодействия; ▪ создать условия для освоения школьниками художественного наследия, осознания искусства как духовной летописи человечества, как «строительного материала» для самоидентификации личности, осознания своей национальной и культурной принадлежности; ▪ определить педагогический комплекс инструментально-технологического и организационного сопровождения реализации технологии образовательного путешествия в условиях сетевого взаимодействия.
1.14. Срок реализации проекта (программы)	2017 – 2021 гг.
1.15. Этап проекта (программы)	Поисковый Организация и апробация технологии образовательного путешествия в условиях сетевого взаимодействия
Задачи на данный этап	1. Формирование программно-методического обеспечения образовательного процесса в условиях современной среды 2. Оптимизация предметно-пространственной среды образовательного учреждения в соответствии с направлением инновационной деятельности 3. Определение критериев и показателей оценки эффективности инновационного проекта в образовательной деятельности 4. Апробация опыта по созданию и реализации технологии образовательного путешествия в рамках сетевого взаимодействия 5. Разработка содержательного наполнения инновационной деятельности: системы социально значимых событий в пространстве внеурочной деятельности и социальных практик школьников, специально организованной поисковой и проектной внеурочной деятельности школьников, направленной на становление и развитие у школьников системы жизненных ценностей.
Использованные источники финансирования (с указанием объема финансирования)	В рамках бюджетного финансирования
2. Аналитическая часть	
2.1. Описание соответствия заявки и полученных результатов	Формированию программно-методического обеспечения образовательного процесса в условиях современной среды обеспечивалось отбором учебно-методического материала, выявлением дидактических единиц,

	подлежащих контролю, а также методом нисходящего проектирования и сознанием системы средств (тесты, онлайн-уроки); Оптимизация предметно-пространственной среды образовательного учреждения в соответствии с направлением инновационной деятельности осуществлялась в процессе обучения педагогов средствам созданию теоретической модели и реализации технологии образовательного путешествия в рамках межсетевого взаимодействия. Определение критериев и показателей оценки эффективности, позволили выделить мотивационный и результативный критерии: ▪ мотивационный критерий, который позволяет оценить потенциальную готовность к участию в инновационной деятельности. Показатели: наличие у педагога мотивов достижения, профессионального и карьерного роста; позитивная диспозиция к нововведениям; активная жизненная позиция; ▪ когнитивный критерий, который позволяет оценить готовность педагога к результативной инновационной деятельности в рамках межсетевого взаимодействия. Показатели: наличие необходимых теоретических знаний; сформированный методический комплекс педагогических средств, позволяющих реализовывать педагогическую деятельность в рамках межсетевого взаимодействия; ▪ результативный критерий, который позволяет оценить реальное участие в инновационных проектах. Показатели: факты высокой результативности инновационной деятельности; готовность окружающих принять участие в предлагаемых нововведениях; высокая мобильность личности в рамках образовательного процесса. Апробация опыта по созданию и реализации технологии образовательного путешествия в рамках сетевого взаимодействия осуществлялась в процессе проведения интегрированного курса «В мире искусства», мастер-классов, мини-проектов, уроков творчества, мини-конференций, дискуссий, театральных и исторических реконструкций, виртуальных экскурсий, флэш-мобов, квестов, Итоговой формой стал ежегодный Арт-фестиваль «Лики времени. Возрождение.», проходящий в сетевом формате с участием обучающихся МОУ СШ № 101 и МОУ СШ № 40.
2.2. Описание текущей актуальности продукта	Педагогическая наука и практическая деятельность общеобразовательных школ вплотную подошли к проблеме проектирования образовательной среды, способствующей росту и творческому развитию личности в процессе освоения мира культуры, формированию общекультурных компетенций обучающихся. Механизмами их реализации являются групповые образовательные маршруты на основе технологии образовательного путешествия. При этом возникает острая социальная потребность в культурологическом образовании, особенно в регионах с полинациональным, мультикультурным составом населения. В связи с этим необходимо внесение «элементов культурологического знания во все уровни обучения и воспитания, во все образовательные области и профили» (Т.А. Лугина). В процессе изучения культурного достояния человечество, важно обращать внимание не только на современное искусство, но и на его историческое развитие. Обращаясь к изучению прошлого, ребенок обнаруживает в нем черты настоящего. В ходе изучения и творческой деятельности происходит не только проникновение человека в культурную жизнь определенной исторической эпохи, но и проникновение культуры в человека, которое сопровождается формированием нравственно-эстетических идеалов и системы ценностей, что и явилось основанием для выбора технологии образовательного путешествия, главным событием которого стал ежегодный Арт-фестиваль «Лики времени. Возрождение» в рамках сетевого взаимодействия с участием МОУ СШ №128, МОУ СШ №40, МОУ СШ №101 Дзержинского района города Волгограда.
Реализация дорожной карты проекта (программы)	

Задачи и шаги реализации	Выполнено/не выполнено	Причины невыполнения
Задача 1: Формирование программно-методического обеспечения образовательного процесса в условиях современной среды		
Шаги реализации		
Отбор содержания учебного материала, и выявление дидактических единиц, подлежащих контролю	Выполнено	
Формирование программно-методического обеспечения образовательного процесса в условиях современной среды	Выполнено	
Задача 2: Оптимизация предметно-пространственной среды образовательного учреждения в соответствии с направлением инновационной деятельности		
Шаги реализации		
Разработка содержательного наполнения инновационной деятельности: - единой для сетевого формата тематики педагогической интеграции гуманитарных знаний, определение требований к отбору объектов культурологического анализа; - системы социально значимых событий в пространстве внеурочной деятельности и социальных практик школьников, специально организованной поисковой и проектной внеурочная деятельность школьников, имеющей задачи по становлению и развитию у школьников системы гражданских ценностей	Выполнено	
Обучение педагогов работе в рамках сетевого взаимодействия	Выполнено	
Формирование информационно-образовательной среды	Выполнено	
Задача 3: Определение критериев и показателей оценки эффективности инновационного проекта в образовательной деятельности		
Шаги реализации		
Определение критериев оценки эффективности инновационного проекта в управленческой деятельности	Выполнено	
Определение показателей оценки эффективности инновационного проекта в педагогической деятельности	Выполнено	
Задача 4. Определение требования к предметно-пространственной среде в условиях реализации сетевой модели инновационного проекта		
Шаги реализации		
Оптимизация предметно-пространственной среды в соответствии с направлением инновационной деятельности	Выполнено	

Продукт проекта (программы)	
Полученный продукт (учебные планы, программы, учебно-методические материалы, пособия, рекомендации, разработки, статьи и др.)	1. Разработка и апробация программы интегрированного учебного курса «В мире искусства» для учащихся 7-8 классов. 2. Демонстрация опыта работы комплекса мастер-классов в рамках дистанционного сетевого фестиваля «Лики времени. Возрождение». В этом году была использована новая форма проведения арт-фестиваля в формате он-лайн (на базе платформы Zoom) В качестве основной формы отчета о проделанной работе за год была использована презентации о выдающихся деятелях эпохи Возрождения, а в качестве практического задания была организована творческая деятельность, направленная на создание собственного произведения искусства в технике «костюмов». Было создано несколько вариантов творческого продукта – костюмов по мотивам известных работ великих мастеров эпохи Возрождения. Результатом арт-фестиваля стало создание виртуальной галереи «Шедевры эпохи Возрождения глазами современников» . 3. Публикация: 1. Метелкина, Л.И., Семенов, В.Я. Опыт реализации технологии образовательного путешествия: традиционные и онлайн-формы / Л.И. Метелкина, В.Я. Семенов // Грани познания: электрон. науч.-образоват. журн. ВГСПУ. - 2020. - № 6. 3. Использование нового формата проведения дискуссионно-аналитической площадки «Word-Cafe@» в рамках городского семинара «Музейная педагогика. Традиции и инновации»
Рекомендации по использованию полученных продуктов	Демонстрация опыта в рамках районного фестиваля «Лики Времени» может быть использован другими педагогами в качестве примера межсетевого взаимодействия общеобразовательных учреждений.
Описание методов и критериев мониторинга качества продуктов проекта; результаты удовлетворенности участников образовательного процесса	Метод моделирования художественно-творческой деятельности, метод проектов, кейс-метод. Деятельность учителя: организация условий для презентации творческого отчета, обсуждение результатов практической деятельности. Деятельность учащихся: участие в различных формах индивидуальной и коллективной рефлексии.
Прогноз развития проекта (программы) на следующий год	В 2020-21 учебном году запланировано образовательное путешествие по культурно-исторической эпохе Новое время и Новейшее время. Основными формами реализации технологии образовательного путешествия будут: : уроки творчества, мини-конференции, дискуссии, театральные и исторические реконструкции, кино-показы, виртуальные экскурсии, мини-проекты, флэш-мобы, квесты, видеоконференции. Итоговой формой станет ежегодный фестиваль «Лики времени», проходящий в сетевом формате. Образовательное путешествие «Лики времени» – это широкий междисциплинарный диалог, который привлечёт педагогов из разных областей гуманитарного и естественнонаучного знания.
Достигнутые внешние эффекты	
Эффект	Достигнут
Описание и обоснование коррекции шагов по реализации проекта (программы) на следующий год	В связи с эпидемиологической ситуацией в стране в апреле- мае 2020 г. и введением дистанционного обучения были внесены коррективы в этапы реализации проекта. В 2020-2021 учебном году будет проведено сразу 2 Арт-фестиваля «Лики времени. Новое время». И «Лики времени. Современное искусство» , один из которых пройдет в он-лайн формате. А так же планируется реализация интегрированного курса «В мире искусства во внеурочной деятельности. Кроме того запланировано проведение открытых занятий, мастер-классов, организация событий по вопросам реализации технологии об-

	разовательно путешествия и передачи своего опыта другим коллегам.
--	---

МОНИТОРИНГ ХОДА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ (ПРОЕКТА) РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ

Образовательное учреждение Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 128 Дзержинского района Волгограда»

Тема региональной инновационной площадки: «Технология образовательного путешествия в условиях сетевого взаимодействия как эффективный ресурс гражданского образования»

Срок реализации программы: 2017 – 2021 гг.

Задачи инновационной деятельности	Результаты (продукты) инновационной деятельности (создана система; разработана модель; разработана и/или апробирована диагностика и др.)	Формы диссеминации инновационного опыта (региональный семинар, выступление на конференции, подготовка публикаций и др.)	Результаты общественного признания результатов инновационной деятельности (дипломы, грамоты, сертификаты и др., полученные за период реализации проекта)
1. Формирование программно-методического обеспечения образовательного процесса в условиях современной среды 2. Оптимизация предметно-пространственной среды образовательного учреждения в соответствии с направлением инновационной деятельности 3. Определение критериев и показателей оценки эффективности инновационного проекта в образовательной деятельности 4. Апробация опыта по созданию и реализации технологии образовательного путешествия в рамках сетевого взаимодействия	Разработана модульная технология, состоящая из четырех модулей: встреча с эпохой; погружение в эпоху, проекции эпохи; эхо эпохи. Каждый модуль направлен на решение определенных образовательных задач: ▪ первый модуль «Встреча с эпохой» предполагает знакомство учащихся с историей, географическим местонахождением государств, главными достижениями в каждом виде искусства. Средства: игровые методы, беседа, видео-путешествия; метод погружения в характер звучания; ▪ второй модуль «Погружение в эпоху» направлен на творческую интерпретацию произведения искусства в его различных проявлениях. Учащиеся изучают музыкальные и литературные произведения, картины и архитектурные	На базе МОУ были проведены следующие мероприятия: 1. Сетевой дистанционный арт-фестиваль «Лики времени. Возрождение» - 7.05.2020 г. 2. Интегрированные уроки музыки и МХК в рамках авторского учебного курса «В мире искусства» Выступления педагогов : 1. Выступление на Всероссийской научно-практической конференции «Ребенок в образовательном пространстве мегаполиса» на базе МГПУ (Москва) -	1. Сертификат выступающего на Мастер-классе в рамках Регионального турнира муниципальных учительских клубов «Лучшее от лучшего: на пути к профессиональному успеху» на базе кадетской школы им. Героя РФ С.А. Солнечникова (Волжский) – Семенов В.Я. 2. Сертификат выступающего на Мастер-классе в рамках Регионального конкурса педагогического мастерства «Start-Up аллея: моя педагогическая находка» на базе ВГСПУ (Волгоград) – Семенов В.Я.

	строения и определяют их особенности, воспроизводя отдельные детали общего целого в процессе самостоятельной творческой деятельности. Средства: беседа, диспуты, метод «сочинения уже сочиненного»; ▪ третий модуль «Проекция эпохи» предполагает поиск символов и знаков изучаемой эпохи в современном культурном пространстве. Средства: метод мозгового штурма, метод уподобления характеру звучания; ▪ четвертый модуль «Эхо времени» – это рефлексия участников образовательного путешествия, которая предполагает обсуждения как успеха, так и неудач. В процессе третьего модуля происходит обмен опытом и демонстрация творческого продукта. Средства: метод моделирования художественно-творческой деятельности, метод проектов, кейс-метод. Методические рекомендации по организации и проведению технологии образовательного путешествия Создана и апробирована программа интегрированного курса учебной практики «В мире искусства» для 7-8 классов. Апробирован новый формат проведения Арт-фестиваля «Лики времени» в он-лайн режиме.	Семенова В.Я. 2. Мастер-класс в рамках Регионального конкурса педагогического мастерства «Start-Up аллея: моя педагогическая находка» на базе ВГСПУ (Волгоград)- Семенов В.Я. ▪ Публикации педагогов: 1. Метелкина, Л.И., Семенов, В.Я. Опыт реализации технологии образовательного путешествия: традиционные и онлайн-формы / Л.И. Метелкина, В.Я. Семенов // Грани познания: электрон. науч.-образоват. журн. ВГСПУ. - 2020. - № 6. 2. Публикации работ учащихся: (мини-проекты) Плужникова, П.С. Классическая музыка, которую мы «где-то слышали...» / П.С. Плужникова // Сборник тезисов работ учащихся Всероссийского форума исследовательских и творческих работ «Мы гордость Родины» / под ред. Д.В. Попова, А.А. Обручниковой. - М.: РОО «Доктрина», 2019, том 3 - 356 с.	
--	---	--	--

		▪ Демонстрация опыта в рамках сетевого дистанционного Арт-фестиваля «Лики Времени» может быть использован другими педагогами в качестве примера межсетевого взаимодействия общеобразовательных учреждений в новом формате (дистанционном)	
--	--	---	--